Dépôt des dossiers avant le **jeudi 1er décembre 2016**
Auditions le **lundi 12 décembre 2016**
et le **mardi 13 décembre 2016** pour les arts de rue
(auditions uniquement pour les troupes du Nord-Pas de Calais)

FESTIVAL SCENA INCOGNITA

14ème édition
du 12 au 20 mai 2017
Organisateur : association étudiante d'Art d'Arts

FESTIVAL ARSÈNE

20ème édition
du 16 au 20 mai 2017
Organisateur : service culturel de l'université d'Artois

VOUS SOUHAITEZ POSTULER

- ☐ au festival Arsène
- ☐ au festival Scena Incognita
- ☐ aux deux

VOUS SOUHAITEZ JOUER

- ☐ En salle
- ☐ En rue
- ☐ Autres (couloirs, cantine, hall…)

.....

Cette année Arsène a 20 ans ! Vingt années donc, que le festival prend vie une semaine, afin de vous faire découvrir de nombreuses formes artistiques. S'il est déjà présent dans le cœur des étudiants et du public, Arsène veut continuer à provoquer des échanges, des débats, des rencontres, des bouleversements, des questionnements, autant de sentiments qui nous animent et qui permettent à Arsène d'être une parenthèse unique dans notre université.
Parallèlement au festival Arsène, vous pouvez également postuler au festival Scena Incognita, créé et organisé par des étudiants de l'association d'Art d'Arts : ce festival se veut éclectique, du théâtre à la marionnette, d'une salle de spectacle à l'art de rue. Laboratoire étudiant accueillant des troupes françaises, internationales, ou encore locales, il compte bien, pour sa quatorzième édition, vous emmener sur des pistes encore inexplorées…

L'équipe du service culturel de l'université d'Artois et de l'association d'Art d'Arts

Fiche de renseignements

Titre du projet.....
Auteur.....
Metteur en scène.....
Public ciblé.....

Nom de la compagnie.....
Université-École.....
Adresse de l'université.....
.....
.....

Taille minimale de plateau nécessaire.....
Temps de montage estimé du spectacle.....
Y a-t-il du matériel spécifique que nous devons fournir.....
.....
.....
.....

Lieux des précedentes représentations.....
.....
.....
.....

Partenaires institutionnels et financiers.....
.....
.....
.....

Nombre de personnes impliquées dans le projet.....
Nombre d'étudiants impliqués dans le projet.....

RESPONSABLE DU PROJET

.....
.....

ADRESSE.....
.....

TÉLÉPHONE.....

EMAIL.....

RESPONSABLE TECHNIQUE

.....
.....

TÉLÉPHONE.....

EMAIL.....

SERA-T-IL PRÉSENT AU FESTIVAL ?.....

PROFESSEUR OU ARTISTE RÉFÉRENT

(non obligatoire pour les arrageois)

.....
.....

TÉLÉPHONE.....

EMAIL.....
.....

Il est obligatoire de remplir cette page, de synthétiser votre propos. Un dossier de présentation peut-être proposé en complément.

Durée de la forme.....

Résumé de l'oeuvre.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Note d'intention de dramaturgie et de mise en scène.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Projet scénographique.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

PARTICIPANTS

Nom	Prénom	Attribution (comédien, technicien)	Date de naissance	Téléphone	Email

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Le festival aura lieu du 12 au 20 mai 2017. Pour faire acte de candidature, la compagnie doit être composée d'une majorité d'étudiants inscrits pour l'année universitaire 2016-2017.

Festival Arsène

Service Culturel de l'université d'Artois
9 rue du temple
BP 10 665
62 030 ARRAS cedex

+33 (0)3 21 60 49 49
arsenefestival@gmail.com
www.univ-artois.fr/svca

Site Arsène : http://arsenefestival.wixsite.com/arsenefestival

Facebook : Culture Université d'Artois
Twitter : @CultureArtois
Instagram : Culture_Artois

Festival Scena Incognita

Association d'Art d'Arts
9 rue du temple
BP 10 665
62 030 ARRAS cedex

+33 (0)6 83 59 20 49
asso.dart.darts@gmail.com

Facebook : D'Art d'Arts Scena Incognita

Dépôt des dossiers avant le jeudi 1er décembre 2016
Téléchargez le dossier sur
www.univ-artois.fr/svca
ou
http://arsenefestival.wixsite.com/arsenefestival

UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Région Hauts-de-France

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture Communication

À remettre pour le jeudi 1er décembre 2016 :

Ce dossier dûment complété. Le propos, la dramaturgie et les intentions de mise en scène seront particulièrement étudiés lors de la sélection. Vous pouvez également proposer un dossier de présentation complémentaire de votre forme. Pour les troupes nationales et internationales : une captation de votre spectacle (obligatoire).

Une audition aura lieu le lundi 12 décembre 2016 et le mardi 13 décembre 2016 (pour les arts de rue) à l'université d'Artois à Arras, pour les compagnies du Nord-Pas de Calais uniquement. Les autres seront sélectionnées sur dossier.

Si vous êtes sélectionné, vous aurez à fournir pour le vendredi 27 janvier 2017 :

- Une photo haute définition du spectacle(avec crédit)
- Un texte de présentation (500 caractères, espaces compris)
- Un plan d'implantation des décors
- Un plan d'implantation du matériel lumière (plan de feu)
- Une liste du matériel son et vidéo nécessaire
- Les autorisations nécessaires (SACD / SACEM)
- Un teaser

ATTENTION !

Pendant le festival, le logement et les repas des troupes (excepté les troupes arrageoises) sont pris en charge par le service culturel de l'université d'Artois et l'association étudiante d'Art d'Arts pour 4 jours. Les frais de transport sont à votre charge. Chaque compagnie s'engage à prendre en charge également les droits liés à leur prestation (SACEM ou SACD). Les autorisations doivent être impérativement présentées aux organisateurs en amont du festival.